

Ser voluntario

EN IMÁGENES



NOVENO CONCURSO FOTOGRÁFICO

Apoya



*Al servicio
de las personas
y las naciones*

Fundación **Danone**
Por una vida saludable

SERVOLUNTARIO.ORG

Patrocina

Itaú Fundación

Organiza



Buenos Aires Ciudad

RUMBOSUR
ASOCIACION CIVIL

Ser voluntario

EN IMÁGENES



Sofia Micaela Quagliano | *Desayunos Solidarios*

Acción, participación y compromiso

Energía que contagia. Esperanza renovada. Año tras año nos sorprendemos, nos emocionamos, con cientos de historias que tienen por protagonista la solidaridad. Después de nueve ediciones, ya son miles las imágenes que cuentan la labor voluntaria. Similares en espíritu y únicas en lo humano. Son personas, grupos, instituciones que decidieron abrazar la necesidad del otro, compartir, ayudar, ofrecerse. Ir al encuentro de una experiencia enriquecedora, formativa, de ida y vuelta. El voluntariado es dar un paso hacia la acción, una forma de poner el cuerpo, de participación ciudadana. Un compromiso silencioso con la realidad, con los más vulnerables, con el bien común.

SER VOLUNTARIO EN IMÁGENES quiere homenajear al poder transformador de las personas. Un accionar potente y diverso, que no reconoce edades ni geografía. Cada fotógrafo/voluntario es una suerte de cronista que nos permite conocer una situación social, nos abre un mundo muchas veces muy distinto al nuestro. Nos interpela y nos invita a reflexionar.

Iniciativa que compartimos junto al GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, PNUD e ITAÚ desde el inicio del concurso; y con numerosas organizaciones y empresas que cada edición se suman para acompañarnos en la difusión del proyecto y divulgando los valores del voluntariado. Gracias a los colaboradores, a los participantes y a la enorme cantidad de voluntarios que trabajan por un mundo mejor.

Pablo José Rey
Asociación Civil Rumbo Sur



Ser Voluntario en imágenes

9no CONCURSO FOTOGRÁFICO



Javier Martino Moran

Una mirada de regalo

Ain Karim es un centro donde asisten los días sábados alrededor de 100 chicos de distintas edades.

Desayunan, realizan los deberes con apoyo escolar, juegan y tienen actividades recreativas.

La mirada ansiosa de una niña recibiendo sus regalos del día del niño, luego de festejar, jugar, reír y divertirse con miles de sorpresas preparadas para ellos en una jornada cargada de emociones.

PALABRAS DEL JURADO

Las manos de la mujer que sostienen por detrás a la niña representan la protección y el cuidado. La situación es en exteriores pero a pesar de eso hay gran intimidad. La luz que transparenta la bolsa y el pelo dan un clima magnífico a la escena. Por último la mirada de ella completa y da sentido a toda la acción.





Bernabé Rivarola

El rescate

Durante el verano de 2014 el pueblo de Siján, Catamarca, se vio afectado por un alud. Fue un momento muy tenso, llovía torrencialmente y se temía por otra catástrofe. Hubo espíritu solidario.

PALABRAS DEL JURADO

Los guantes blancos, el barbijo y los pies descalzos son puntos de los que nuestra mirada no puede escapar. Al momento de la toma todavía llueve, esto aumenta el dramatismo en la escena. La segunda mujer y el niño que camina con una herramienta en mano fuera de proporción con la situación ponen en escala el valor de la ayuda.





Bruno Cerimele

Celebrar la vida

Juana, tiene discapacidad intelectual severa y no tiene padres. Cumple sus 15 años en un hogar para personas con discapacidad, donde vive. En Argentina cuando una adolescente cumple 15 años su familia organiza los festejos. Juana emocionada está rodeada por las personas que hoy son su familia.

PALABRAS DEL JURADO

La escena carece de temporalidad específica. No podemos saber si Juana ya apagó la vela de su cumpleaños número 15. Los globos, la torta y el vestido están en una perfecta armonía de color. El resto de los integrantes de la escena con sus distintas gestualidades contienen la imagen y generan una sensación de familia.



Juan Ignacio Castellaro
¡Dame alegría!

Un grupo de alumnos del Colegio El Salvador, de Buenos Aires, participaron de una experiencia de servicio en escuelas de la ONG Fe y Alegría, realizando trabajos de mantenimiento y participando de espacios de encuentro y juegos con los niños y niñas del lugar.





Néstor Javier Villalba
La Primera Dama de Rosa

El Voluntariado Hospitalario del Instituto de Oncología Ángel Roffo
es una entidad sin fines de lucro creada en 1972.

Brinda contención y ayuda a los pacientes oncológicos
y sus familiares durante el proceso de diagnóstico y tratamiento.

Se caracterizan por vestir de rosa.





Andrés Preumayr

Con calidez se enfrenta al frío

Todos los inviernos y épocas de baja temperatura, los voluntarios de Rosario Solidaria salen antes que el sol a ofrecer un desayuno caliente a personas en situación de calle.

Salen distintos grupos en diversos puntos de la ciudad,
cada grupo con su recorrido ya determinado.





Luis Esteban Arévalo
Cómplices

En la plaza San Martín de General Pico, La Pampa, en un acto por la inclusión y los derechos.
Gestos y miradas, que hablan por sí solas: el lenguaje invisible del amor y el respeto.





Franco Fafasuli

Felicidad

Fundación Panal es una ONG que se encarga de ayudar a las comunidades indígenas ubicadas en la provincia del Chaco, específicamente trabajando con la comunidad wichi del pueblo de Olla Quebrada y sus alrededores.

Llevando kits de higiene, ofreciendo atención médica y diversos tipo de actividades.





Patricio Javier Rauth
Componiendo

Otras Miradas Voluntariado de la Secretaría de Extensión y bienestar estudiantil CBC / UBA
lleva adelante talleres de fotografía y actividades relacionadas en barrios vulnerables,
buscando capacitar y abrir caminos.





Javier Martino Moran
Volar para romper barreras

La casa el sol naciente es una institución terapéutica para el desarrollo de niños con discapacidad.
A través de Fotopositiva pude ser parte de este increíble día donde los niños desafiaron los límites,
soñaron con volar, se divertieron, sonrieron y soltaron carcajadas.







Ariel Cristian Costantino

Transporte escolar

Un Voluntario atraviesa con un tractor un bosque espinoso, árido y polvoriento llevando a chicos habitantes de El Impenetrable Chaqueño a la escuela, donde asisten alumnos criollos y aborígenes wichis y tobas.

Colaboro en el Grupo Vamos a ayudar. Somos un grupo de personas que se unieron para ayudar a los niños más necesitados y a los grupos sociales más vulnerables, desde el alimento, abrigo, juguetes, hasta la contención y amor que se les pueda brindar.

ORGANIZACIÓN SOCIAL PREMIADA: GRUPO VAMOS A AYUDAR





Juan Pablo Eijo

Comedor Qom

Comedor Comunitario Qom Llalec Pi decenas de niños y niñas mayormente descendientes de este pueblo originario reciben a diario la comida y llevan a sus familias, gracias al trabajo voluntario de madres y padres de la comunidad.

PALABRAS DEL JURADO

Las líneas verticales de la chapa ordenan la primera parte de la fotografía y separan con claridad el adentro y el afuera. La cacerola que aun no terminó de salir y el lenguaje corporal de la niña receptora dan sentido al instante. La madurez en la mirada del chico del tercer plano aporta valor incuestionable al alimento.





Gabriel Rodrigo González Velásquez

Manos a la tierra

Niño recibiendo sus primeros conocimientos acerca del tratado de la tierra y la siembra de sus propios alimentos. La importante tarea de transmitirle a los niños la siembra de su propio alimento, el contacto con la tierra y la vida en la naturaleza

PALABRAS DEL JURADO

El punto de toma a la altura del niño lo vuelve el personaje principal.

Las dos herramientas en mano dan cuenta de la acción en proceso. Los adultos presentes pero incompletos retirados del protagonismo expresan el legado. La calidad de la luz pone en valor a toda la escena.





Sofía Goldstein

Pequeños grandes héroes ambientales

La Liga de Héroes Ambientales, es un programa educativo para escuelas primarias, en el que trabajamos tres temáticas: Biodiversidad, Residuos y Energía. Los niños reciben desafíos que van cumpliendo durante el año lectivo y al finalizar el mismo participan de la Convención de Héroes Ambientales.

PALABRAS DE LA FOTÓGRAFA

No hace falta tener super poderes para salvar al mundo, todos los niños pueden ser héroes ambientales generando pequeños grandes cambios. En la foto, los niños pintando sus capas, en la actividad final de la «Convención de Héroes Ambientales». Fundación Tierra Vida. Casa de Pepino, Barrio Güemes, Córdoba.





Gabriel Matías Delestal | *La alegría de jugar*

La alegría de los niños al momento de jugar, de tener esa conexión lúdica que muchas veces no lo tienen por la situación de vulnerabilidad en la que viven.



Martín Ismael Maciá | *A través del Fuego*

Bomberos, Grupos Especiales y Militares, cubriendo los acontecimientos mas relevantes del país, como: cursos, entrenamientos, simulacros, congresos, simposios y acontecimientos reales. Enfocado siempre en resaltar su pasión.



Leilen Tomas

Bailá ante todo!

El Hogar para juntar fondos para el día del niño, las invitadas especiales fueron las abuelas del geriátrico como invitadas especial, y en medio del show, las abuelas con carrito y sillas de ruedas salieron a bailar al ritmo de la música...

Miguel Roth | *Buscar hasta el final*



Jimena Vázquez | *El abrazo*



María Celeste Basiluk | *El aprendiz*



Pablo Recanatini | *A tu lado*

Andres Preumayr | *Buen día Marcelino*



Mario Andrés Passera | *Navidad en el Instituto Lanari*



Paula Fernanda Celestino Ayala | *No me voy a sentar a esperar*



Juan Pablo Eijo | *La mesa servida*

Pablo Recanatini

Siento tu mirar

La construcción de viviendas de emergencia con la ONG Un techo para mi País
Detrás de una lona rasgada que separa las viviendas un joven vecino nos observa alegremente.





Julieta St Esteben | *Risas*

La risa como idioma universal que atraviesa todas las generaciones
y aliviana los momentos de enfermedad.



Cecilia Laura Lafuente | *Nos tenemos*

Peldaños es una organización sin fines de lucro, que tiene como misión mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad instrumentando todos los medios necesarios para lograr el máximo desarrollo posible de sus capacidades.



Guillermo Salinas | Atención en monte chaqueño

El Voluntariado como vehículo para el desarrollo sostenible

La **Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible** es un compromiso asumido por más de 190 naciones en todo el mundo, -Argentina entre ellas- que promueve 17 Objetivos conocidos como ODS. Elegidos consensuadamente, los 17 ODS, se proponen como un plan, una metodología, un mapa que guíe los esfuerzos de los países para un desarrollo con inclusión, crecimiento económico y respeto por el medio ambiente. Y que no deje a nadie atrás.

En este marco el Voluntariado se reconoce como una vía poderosa para que cada vez se conozca más este plan y más personas se sumen a la causa. El Voluntariado y los/las Voluntarixs amplían espacios y acortan distancias entre realidades y sueños, en comunidades apartadas o en centros urbanos. La labor voluntaria se expresa en escenarios concretos y simbólicos, extiende y alcanza la acción y la visión de un Desarrollo Sostenible a cada vez a más personas y lugares: en comunidades y barrios, en instituciones públicas y privadas, con ciudadanas y ciudadanos, funcionarias y funcionarios como artífices de la Agenda 2030. El voluntariado refuerza el compromiso cívico, protege la inclusión social, afianza la solidaridad y solidifica el sentido de apropiación de los resultados de desarrollo. Tiene un importante efecto dominó: inspirando las transformaciones requeridas para que los Objetivos de Desarrollo Sostenible arraiguen en las comunidades.

No será posible lograr este camino hacia la dignidad que propone la Agenda 2030, sin una gran diversidad de personas comprometidas en todas las etapas, en todos los niveles y en todo momento.

En el Mundo que Queremos, el Voluntariado es protagonista.

RENÉ MAURICIO VALDÉS
*Representante Residente
del Programa de las Naciones Unidas en Argentina*



Florencia Carabajal | *Marcos y Pato*

El Arca es una fundación de personas con y sin discapacidad intelectual que comparten la vida en hogares y asistiendo a talleres, escuelas o centros de atención diurna. En el festejo de 15 años de El Arca, Marcos se encuentra con una gran amiga Patricia y comparten un momento de alegría y risas.



Erika Soledad Artaza Salvatierra | *Unión de generaciones*

El amor y cuidado por nuestro planeta se transmite de generación a generación. En la actividad por el Día Mundial del Medio Ambiente, participó una familia integrada por abuela, hijas, nietas y bisnietos.



Lucía Costa

Vos podés, no pasa nada

TGD Padres TEA, un grupo de padres auto convocados de Argentina,
que brindan su tiempo libre en pos de una mejor calidad de vida para sus hijos con autismo.
En la foto se registra la forma en que los padres acompañan a sus hijos con autismo, haciéndoles
perder el miedo en situaciones cotidianas, demostrándoles que no están solos.



Marco Antonio Guevara Flores | *Ayudar es amor*



Luciana Griselda Otamendi | *Dulce hogar*



Mariana Laura Nunziante | *Diferentes manos, mismo corazón*



Julián Robledo | *Creando historias*



Guillermo Salinas | *Protegiendo la salud*



Martín Esteban Scotto | *El tendedero*



Gabriel Matías Delestal | *Sonrisas*



Erika Soledad Artaza Salvatierra | *En tus manos*

Anabela Gilardone

Como una madre

«La ropa tiene que estar limpia y en buen estado» dice Graciela.

Ella es voluntaria en «Duchas del Sagrado», seleccionando y organizando cuidadosamente las donaciones para así poder entregarle ropa a las personas que concurren a bañarse.





Bernabé Rivarola | *El abrazo*

Cuando uno se compromete con los que menos tienen recibe más de lo que da. La nena abrazada, que vive en una situación de mucha vulnerabilidad es contenida, pero al mismo tiempo da amor a quien la contiene.



Bruno Cerimele | *El amor es el camino*

Augusto tiene síndrome de down y ama compartir con Rosinante, en Fundación Minka. Con voluntarios, aprendió a caminar junto a él, bañarlo, alimentarlo. Hoy Augusto asiste diariamente a su amigo, como un acto terapéutico y de amor.



Patricio Luis Samatan | *La espera*

Juan Emilio Russillo | *La niñez y la pintura*

“Nunca dudes que un pequeño grupo de ciudadanos pensantes y comprometidos pueden cambiar el mundo. De hecho, son los únicos que lo han logrado” Margaret Mead

En nuestro trabajo cotidiano, desde Fundación Itaú, nos preguntamos constantemente: *¿Qué transforma nuestra sociedad?* Somos parte de una comunidad y su realidad no nos es indiferente. Sabemos que las cifras de la pobreza son alarmantes, las inequidades, la falta de acceso a la educación y las oportunidades de desarrollo integral. Ante este escenario social, muchos grupos solidarios y organizaciones de la sociedad civil redoblan sus apuestas, trabajando a cuerpo completo, haciendo magia con presupuestos cada vez más empobrecidos. No queremos que estén solos. Y queremos visibilizar la esforzada tarea que realizan día a día. *“Ser voluntario en imágenes”*, nos permite celebrar, emocionarnos, compartir buenas prácticas y reconocer la labor de tantas personas que deciden involucrarse por un bien común. Deseamos un mundo mejor, y por eso, no nos quedamos quietos. Salimos a construirlo junto a otros que, como nosotros, se sienten convocados y apuestan al poder transformador de las personas. En Itaú, estamos convencidos de que la única manera de transformar la realidad es hacer cada uno un poco, involucrarnos y articular lo público, lo privado y la sociedad civil. Por eso el diseño de nuestro programa de Voluntariado Corporativo está pensado para acompañar y desarrollar el compromiso social y la participación ciudadana de nuestros colaboradores, impulsando el poder transformador de las personas y su protagonismo e incidiendo positivamente en el beneficio de nuestra comunidad y su desarrollo social integral. Una vez más, acompañamos y celebramos ésta 9na Edición de “Ser voluntarios en imágenes”, porque conocer éstas historias inspiradoras, nos llena de pasión para seguir trabajando por un futuro mejor.

¡Estamos orgullosos por la tarea realizada y plasmada en cada una de éstas imágenes conmovedoras!

#SeguimosTransformando

LIC. SILVIA CALVANI

Directora de Proyectos Sociales y Educativos en Fundación Itaú Argentina

Victoria López | *Collage en el 28*

La interacción entre los concurrentes del centro 28 en las actividad de artes visuales.
De UNA, taller de apreciación y experimentación con lenguajes artísticos.



Lucía Costa | *Yo también marchó*

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una condición que dura toda la vida y que altera la capacidad de una persona para comunicarse y relacionarse con otros.

La foto intenta transmitir la necesidad del niño de expresarse y divulgar de qué trata el autismo.





Rubén Romano

Lidia, dirigente del comedor Miguelito.

La Biblioteca Itinerante Liberarte acerca a los niños de barrios carenciados diversas actividades impulsando sujetos íntegros, críticos y defensores de los derechos del pueblo en pos de la equidad social. El retrato de Lidia, la dirigente del comedor Miguelito, de Los Hornos intenta reflejar el trabajo silencioso de esta mujer y dignificar su actividad.



Emmanuel Alberto Lugonez | *En la calle*



Marcela Fátima Pérez | *Dar herramientas para el estudio*



Walter Aureliano Villa | *Si no vuelvo me fui con Dios*



Marcelo Adrián Tott | *Lo que más importa*



Milagros Ayelén Vildoso Sosa | *Merendero solidario*



Cecilia Laura Lafuente | *Adrián*



Cecilia Laura Lafuente | *La mano de Nico*



Maximiliano Esteban Centurion | *Línea de 3*

Milagros Pivetta
Infancias

FAOHP (Fundación Argentina Onco Hematológica Pediátrica) se ocupa de mejorar la calidad de vida de pacientes onco hematológicos pediátricos. Esta imagen la tomé como voluntaria de la fundación Fotopositiva, encargada de la cobertura fotográfica de eventos solidarios.





Marcelo Fabián Bolado | *Atención plena*

Voluntarios de Cruz Roja Argentina realizan formaciones en la vía pública abiertas a toda la comunidad en RCP, uso del DEA (Desfibrilador Externo Automático).



Laura Gattinon | *Sala de espera*

Puentec clown es un grupo interdisciplinario de personas formadas en la técnica del clown y que se encuentran capacitadas en adecuación al medio hospitalario y al trabajo en territorio con poblaciones vulnerables.

Almudena Van der Ghoté
Construyendo Futuro

Una comunidad unida en pos de un objetivo de superación en común, los chicos como protagonistas de un espíritu colaborativo y de compañerismo, enseñándoles que juntos siempre se logran grandes cosas, en comunidades donde las distancias son grandes, unidos es mejor.





Marcela Carina Serra | *Atentas*



Walter Aureliano Villa | *Empatía*



Dante D'Ambrosio | *Plantando nativas*



Carlos Abel Ramírez | *Aprendizaje*



María Alejandra Campolonghi

Sonrisas Felices

75

Con el nombre Sonrisas Felices llevamos la campaña para difundir buenos hábitos de higiene bucal. Hicimos un torneo de Dientes Sanos donde nos dividimos en dos equipos, *los molares* y *los incisivos*.

Después pintamos dibujos y unas bocas gigantes. ¡Hasta los maestros y padres se sumaron!



Natalia Valchi | *Carga*

Como parte del plan de respuesta a emergencia por inundaciones, hicimos entrega de más de 300 kits de limpieza de hogares (lavandina, escobas, trapos, y mucho más) a las familias afectadas por una grave inundación en Puerto Vilelas, Chaco, para prepararse para la vuelta a casa.



Eduardo Méndez | *Olla Popular en Pompeya*

Todos los miércoles a las 20 hs. se realiza una olla frente a la iglesia de Pompeya para alimentar a las personas en situación de calle. Muchos dependen de la olla Popular para poder comer.

María Victoria Robledo

Digo con imágenes

La actividad voluntaria es una decisión y una acción.

Decidir creer en que la acción es una herramienta de transformación, dar tiempo, compartir voluntad, compartir conocimientos y facilitar las oportunidades de experiencias.





Mariel Tamara Von der Wettern | *Compartiendo conocimientos*

Responde ONG que realiza el programa Enseñemos Nuestros Oficios, que vincula jubilados de la ciudad cercana a cada pueblo, para que ellos enseñen sus oficios a estas comunidades donde no llegan las capacitaciones.



Carlos Axel Guevara Sánchez | *Cuenta cuentos*

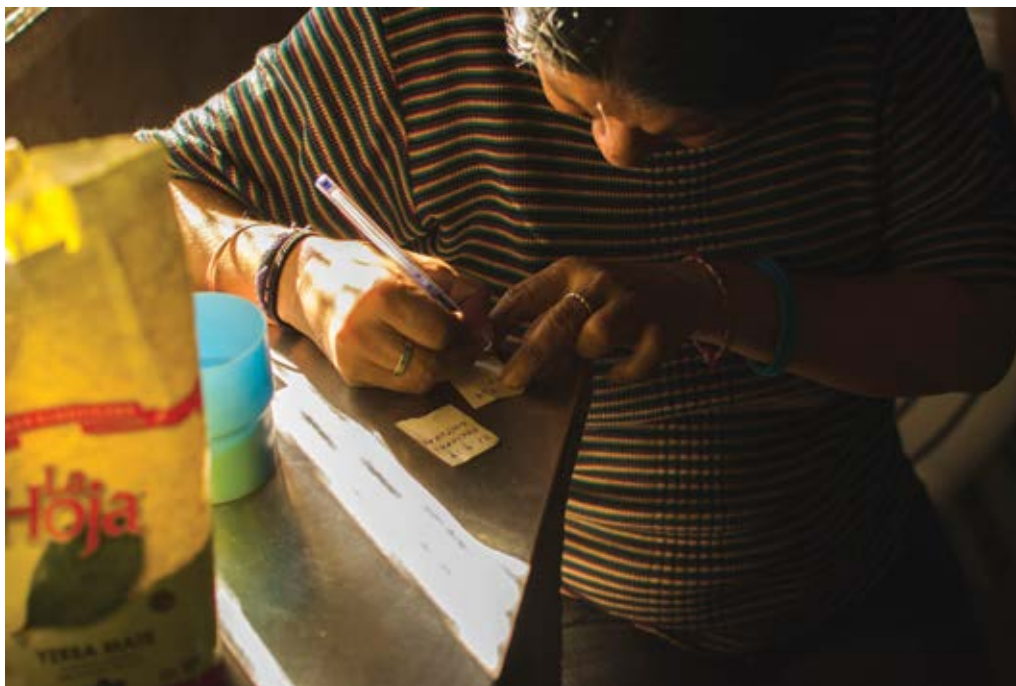
Disfrutando la reacción de los chicos.



María Sofía Botto

Manos a la obra

Un grupo de voluntarios que realizan colectores solares ecológicos para la Fundación Akamasoa con el fin de que las familias tengan acceso al agua caliente mediante la energía solar. Estos, se realizan con botellas, latas, tetrabrick, desechos que se reutilizan con otra función.



Gabriel Rodrigo González Velásquez | *Antes que todo*

Una señora prepara la rifa que servirá para cargar las garrafas que permitirán encender el fuego que lograra cocinar la comida que alimentará a los niños.



Andrea Carolina Pava López | *Una escuela rural color cielo*

Junto a un grupo de voluntarios pintamos la escuela rural N° 958, Paso de Oscares, Santiago del Estero.
Compartimos una divertida jornada de juegos y actividades junto a los alumnos de la escolita.

Francisco Ciminari Meyer

Igualdad

La actividad voluntaria tiene por objetivo empoderar a un grupo de mujeres que viven en un barrio vulnerable, con la intención de darles las herramientas necesarias para que puedan salir de esa situación de inferioridad, aumentar su autoestima e independencia para mejorar su calidad de vida.





Pedro Ignacio de Erquiaga
Personas en Situación de Calle

La labor desinteresada y la importancia de poder tender una mano poniéndonos a la altura de su mirada para que realmente sientan que alguien esta preocupado por ellos.



Juan Pablo Eijo | *Sembrando Salud*

Jornada organizada por Programa Semillas con el objeto de llevar salud a los sectores de la comunidad más necesitada. Organizada por la UTN de Pacheco, la imagen muestra la labor solidaria de la Fundación Sambrano. En total se atendieron 160 personas en múltiples especialidades.



María Sofía Botto | *Figura de apego*

Trabajamos en pos del desarrollo integral comunitario de parajes rurales en la provincia de Chaco. Creemos que con las herramientas y oportunidades necesarias una persona puede crecer y realizarse en su lugar de origen, generando posibilidades para mejorar las condiciones de vida.

Programa de Voluntariado

DIRECCIÓN GENERAL FORTALECIMIENTO DE LA SOCIEDAD CIVIL

Objetivos:

- Impulsar la participación ciudadana a través del voluntariado social en el ámbito de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Promover en las instituciones del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires la creación de Centros de Voluntariado.
- Capacitar, profesionalizar y jerarquizar la tarea voluntaria.
- Favorecer y fortalecer el trabajo de las organizaciones de la sociedad civil (OSC) en la gestión voluntaria.

- Promover el trabajo en red tanto de los voluntarios como de las OSC que trabajan con voluntariado social.
- Reconocer el valor del voluntariado en el aporte a la recomposición del tejido social.
- Promover un voluntariado inclusivo y participativo.
- Fomentar a través del voluntariado el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y equitativa en el marco de una cultura solidaria.

Actividades:

Las personas interesadas en ser voluntarias recibirán una charla introductoria en voluntariado con una frecuencia de quince días. Posteriormente, serán entrevistados por el equipo del programa para definir su perfil y seleccionar la institución donde se incorporarán. El programa las acompañará durante el proceso de inserción y desarrollo de las actividades.



El programa cuenta con grupos de voluntarios y voluntarias que participan en distintas instituciones que atienden población en situación de vulnerabilidad realizando actividades de apoyo escolar, recreación y juegos, cocina, yoga, talleres de arte y cine, expresión corporal, danza, música, cuentacuentos, tejido, entre otras.

También asesora a diferentes áreas de Gobierno y a OSC en la creación de Centros de Voluntariado; organiza y participa de eventos de promoción del voluntariado y del programa como articulador de los distintos actores de la sociedad civil que integran el voluntariado social de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Programa de Voluntariado

Dirección General Fortalecimiento de la Sociedad Civil

Subsecretaría de Promoción Social

Ministerio de Desarrollo Humano y Hábitat

Av. Piedra Buena 3280, 1º piso (C1439)

Atención: lunes a viernes de 10 a 16 h.

Te. 50309740 int. 1034 y 1035

voluntarios@buenosaires.gob.ar

buenosaires.gob.ar/voluntarios



Este proyecto se realizó en gestión asociada entre el Programa de Voluntariado dependiente de la Dirección General Fortalecimiento de la Sociedad Civil del Ministerio de Desarrollo Humano y Hábitat del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y la Asociación Civil Rumbo Sur.



Dirección de proyecto: Pablo José Rey

Coordinación general: Carlos Iglesias

Equipo de trabajo: Mariano Simone, Cecilia Olza, Nicolás Purdía, Magdalena Siedlecki, y colaboradores.

www.rumbosur.org

LOS AUTORES DE LAS IMÁGENES INCLUIDAS EN ESTE LIBRO HAN PARTICIPADO Y ACEPTADO CONFORME LAS BASES Y CONDICIONES DEL 9NO CONCURSO SER VOLUNTARIO EN IMÁGENES.



www.facebook.com/servoluntario.org

Mirá las fotografías y decargá gratuitamente los libros de las pasadas ediciones en

www.servoluntario.org

Ser voluntario en imágenes : 9no concurso 2019 / Pablo José Rey ; coordinación general de Carlos Iglesias ; dirigido por Pablo José Rey. - 1a ed ilustrada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Asociación Civil Rumbo Sur, 2019. 96 p. ; 17 x 24 cm. - (Ser voluntario en imágenes / Rey, Pablo José ; 9)

ISBN 978-987-4474-23-0

1. Voluntariado. 2. Voluntariado Social. I. Iglesias, Carlos, coord. II. Rey, Pablo José , dir. III. Título.

CDD 306



Buenos Aires Ciudad

Jefe de Gobierno
Horacio Rodríguez Larreta

Vice Jefe de Gobierno
Diego Santilli

Jefe de Gabinete de Ministros
Felipe Miguel

Ministra de Desarrollo Humano y Hábitat
Guadalupe Tagliaferri

Subsecretaria de Promoción Social
Agustina Señorans

Directora General de Fortalecimiento de la Sociedad Civil
Mercedes Rozental

Gerenta Operativa de Fortalecimiento de la Sociedad Civil
Ludmila Nador



Nuestro jurado

Verónica Bellomo

Soy Licenciada en Crítica de Artes de la Universidad Nacional de Arte (U.N.A). Comencé a estudiar fotografía en el año 2004 luego de un examen desaprobado en la carrera de historia de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Nunca antes había sacado fotos con una cámara réflex y mucho menos había entrado a un laboratorio de fotografía en blanco y negro. Así que en ese curso en donde tomábamos fotos, revelábamos y copiábamos descubrí aquello que llaman “amor a primera vista”.

Un año después me mudé a Buenos Aires para hacer la carrera de fotografía en la Nueva Escuela de Diseño y Comunicación y luego especializarme en fotoperiodismo en la escuela de A.R.G.R.A.

Tuve la oportunidad de exponer mis trabajos en museos y galerías en ciudades como Chivilcoy, Chacabuco, Junín y Vicente López. Y también en las provincias de Mendoza y Tucumán. Lo hice de manera colectiva, y también de manera individual.

Fui finalista de concursos de fotografía (ArtexArte en 2017 y 2018; Premio fundación Williams 2014, entre otros) y mi portfolio fue premiado en la Bienal Argentina de Fotografía Documental (Tucumán 2014).

Mis imágenes se publicaron en Le monde Diplomatique y Diario La Nación. Realicé entrevistas a fotógraf@s que fueron publicadas en revista Contrastes. Actualmente colaboro en el Diario Página 12 y la Revista Hecho en Buenos Aires.

Soy docente en la Escuela de Fotografía de Avellaneda y en terciarios privados de C.A.B.A. Con un grupo de colegas llevamos adelante Agencia ZUR.

Adrián Pérez

Soy editor de fotografía del diario Página/12, estoy en este cargo desde el año 2012.

Como colaborador de National Geographic Magazine realicé la edición especial sobre el yacimiento de petróleo Vaca Muerta, entre otras asignaciones (cinco en total). Y documenté la restauración del Teatro Colón para un libro editado por el Grupo SYASA. Junto a Don Ripka trabajé por un año en el diario La Nación

Fui corresponsal para Sudamérica del Frankfurter Allgemeine Zeitung (www.faz.net), entre 2001 y 2012. Mis fotos han sido publicadas en Newsweek USA y Japón, InStyle USA, Geo Magazine (Alemania), ELLE, National Geographic Traveler, Lonely Planet y revista Acción, entre otras.

Formé parte del Comité Editorial del sitio Nuestra Mirada, curado por Pablo Corral Vega. Y de la agencia INFOTO, junto con Julio Pantoja: cubríamos las noticias del NOA para medios y agencias locales e internacionales como Télam, AFP, Dyn y NA.

Becario de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI) y de la Sociedad Interamericana de Prensa. Participé en talleres con María Mann, Stephen Ferry, Loup Langton, Maggie Steber, Randy Olson, Melissa Farlow, Pablo Delano, Mike Davis y Fred Ritchin.

Me apasiona el fotoperiodismo -su historia, sus personajes, las tendencias-. Llevo años trabajando en equipo y mirando a los ojos realidades que te obligan a hacer foco en el compromiso y la vocación antes que en las rutinas.

Gracias

A los fotógrafos Verónica Bellomo y Adrián Pérez por acompañarnos como jurados de premiación.

A los equipos de los Programas de Voluntariado, Responsabilidad Social Empresarial y Comunicación de la Dirección Gral. Fortalecimiento de la Sociedad Civil del Gobierno de la Ciudad.

A todos los participantes del concurso y a las instituciones, voluntarios y ONGs que apoyan la iniciativa.

PATROCINA



APOYAN



AVALA



ORGANIZAN



ACOMPAÑAN

